

Intensivmodul Fotografie: Lichtgestaltung

Beschreibung	Ob indirektes, reflektiertes, vorhandenes, künstliches, diffuses, weiches, gemischtes, kaltes, gebündeltes, Streu-, Blitz- oder Gegenlicht..., in der intensiven Begegnung mit unterschiedlichsten Lichtsituationen und Lichtquellen entwickeln Sie ein zuverlässiges Gespür wie Sie das Licht für sich nutzen und in Ihren Fotografien gekonnt in Szene setzen. Mit praktischer Anwendung des Erlernten in der Still Life, Nacht- und Porträtfotografie erweitern Sie Ihr fotografisches Repertoire. Im Rahmen der Intensivmodulreihe steht es Ihnen offen sich in weitere Themen der Fotografie zu vertiefen und sich so Modul für Modul umfassende Grundkenntnisse anzueignen.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none">• Licht und Kamertechnik / Belichtung• Lichtfarbe / Weissabgleich• Lichtarten und Lichtquellen• Farbtemperatur• Mehrfachbelichtung• Langzeitbelichtung• kreative Gestaltung mit Licht• Kontraste / Licht und Schatten• integrierter Blitz / externer Blitz• erste einfache und exemplarische Praxisübung mit Studioliicht• Input zum Thema Bildbearbeitung/Software• Praxisthemen: StillLife-, Nacht- und Porträtfotografie
Voraussetzung	<ul style="list-style-type: none">• Grundlagen der Fotografie: Empfohlen Intensivmodul - Kamerapraxis.• Sie können manuelle Einstellungen an Ihrer Kamera vornehmen.• Sie besitzen eine Spiegelreflex-, Bridge- oder Kompaktkamera.• externern Blitz von Vorteil aber nicht zwingend erforderlich.
Zielgruppe	Sie sind neugierig und motiviert sich auf einen gestalterischen Prozess vertieft einzulassen. Sie wünschen sich eine ambitionierte und professionell begleitete thematische Auseinandersetzung in einer Lernatmosphäre, die auch Raum für Inspiration und Musse lässt. Austausch und Anregungen unter Gleichgesinnten wissen Sie zu schätzen.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none">• Sie können situationsbedingt richtige Entscheidungen zur Einstellung Ihrer Kamera treffen und beherrschen die Belichtungsarten.• Sie kennen verschiedene Lichtarten und Lichtquellen.• Sie können den integrierten Blitz gezielt und sicher einsetzen.• Sie verstehen Histogramm und Weissabgleich und gewinnen an Belichtungssicherheit.• Sie haben Erfahrung mit externe Lichtquellen (externer Blitz, Lichtquellen, Studioblitz, ...) gesammelt und in der Praxis angewendet.• Sie haben Praxisumsetzungen in den Themen der StillLife, Nacht- und Porträtfotografie umgesetzt und Sie haben Ihre bildgestalterische Grundlagen erweitert.
Abschluss	<ul style="list-style-type: none">• Bei mind. 80% Präsenz Attest.• Nach Abschluss von mind. 3 Modulen Kompetenznachweis.
Anschluss-Fortsetzungskurs	<ul style="list-style-type: none">• Intensivmodule_Fotografie (Kameratechnik / Bildgestaltung / Lichtführung)• Fotografie_CAS

Intensivmodul Fotografie: Lichtgestaltung

- [Kurs_nicht_gefunden?_Teilen_Sie_uns_Ihren_Kurswunsch_mit.](#)

Datum	23.01.2019 - 13.03.2019 / E_1201757
Zeit	13:00 - 18:50 h
Wochentage	Mi
Dauer	8 Kurstag(e). Total 48.00 Lektion(en) à 50 Minuten
Preis	CHF 984.00 Exkl. pers. Materialaufwände und allfällige Eintritte, Reisekosten etc.
Durchführungsort	Frohburgstrasse 20, 4600 Olten

Termine	Tag	Datum	Zeit
	1 Mi	23.01.2019	13:00 - 18:50
	2 Mi	30.01.2019	13:00 - 18:50
	3 Mi	06.02.2019	13:00 - 18:50
	4 Mi	13.02.2019	13:00 - 18:50
	5 Mi	20.02.2019	13:00 - 18:50
	6 Mi	27.02.2019	13:00 - 18:50
	7 Mi	06.03.2019	13:00 - 18:50
	8 Mi	13.03.2019	13:00 - 18:50